



*Artemisa*

*Lomi*

*Gentileschi*

*(1593 – 1653)*



*Dánae (1612)*

*La pintura refleja la escena más famosa del mito de Dánae: su fecundación por el dios Zeus. Según la mitología griega Dánae era hija de Acrisio, rey de Argos, y Euridice, hija de Lacedemón. Decepcionado por no tener herederos varones, Acrisio consultó un oráculo para saber si esto cambiaría.*

*El oráculo le dijo que fuese al fin de la Tierra donde sería asesinado por el hijo de su hija. Para que esta no tuviese hijos, Acrisio la encerró en una torre de bronce. Pero Zeus logró tener relaciones con ella transformado en lluvia de oro y la dejó embarazada. Poco después cumpliría la profecía sin quererlo.*

*Artemisa Lomi Gentileschi es considerada una de los primeros y mejores pintores del barroco, cuya técnica la heredó de su padre Oracio Gentileschi, a la cual le añadió un dramatismo procedente del gran Caravaggio. El hecho de haber sido violada y torturada posteriormente marcará su vida y la temática de muchos de sus grandes cuadros.*

*Miguel Ángel Rodríguez Rubio, 2º Bachillerato B*